

Ein echter Friedel Anderson – Kunstband mit signierter Originalgrafik

Der Kunstband „Malerei und Grafik 2014–2019“ erschien zur großen Friedel-Anderson Ausstellung 2019 im Ostholstein-Museum Eutin. Gezeigt wurden Andersons neuere Leinwand- und Papierarbeiten aus fünf Schaffensjahren.

Das Besondere:

Dem Band liegt eine signierte Originalgrafik von Friedel Anderson bei. Das Motiv einer nach dem Essen verlassenen Tafel trägt unverkennbar die atmosphärische Bildsprache des Künstlers.

Friedel Anderson (1954 - 2024) wuchs bei Itzehoe auf und studierte Malerei an der Gesamthochschule Kassel bei Manfred Bluth und arbeitet seit 1985 als freischaffender Künstler in Itzehoe.

Anderson zählt zu den bedeutenden zeitgenössischen Malern Schleswig-Holsteins und war Mitglied der Norddeutschen Realisten. Neben Landschaften, Stadt- und Hafenansichten nehmen Interieurs und Stillleben einen besonderen Platz in seinem Werk ein.

Vor allem gedeckte oder nach einem Essen verlassene Tische faszinieren ihn: Obwohl die Menschen meist fehlen, bleibt ihre Anwesenheit in Gläsern, Tellern, Kerzen und den Spuren des Zusammenseins spürbar. So entstehen intime, atmosphärisch dichte Bilder von Gemeinschaft, Vergänglichkeit und Erinnerung.



Friedel Anderson - Kunst zum Blättern – und ein echtes Original zum Bewahren.

Was: Kunstband mit signierter Originalgrafik von Friedel Anderson, ohne Titel (2/ 80) zur Ausstellung „Friedel Anderson- Malerei und Grafik 2014-2019“ im Ostholstein Museum Eutin

Provenienz Privatbesitz Björn Engholm

Startgebot: 100 €