

**Ren Rong – „Pflanzenmensch“****Kolorierter Holzschnitt voller Poesie**

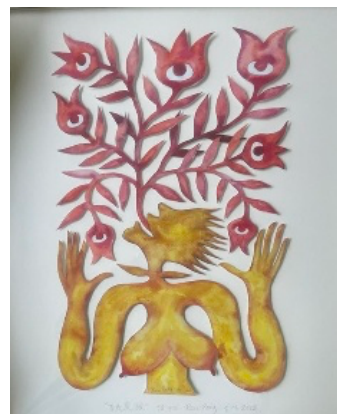
Ein Mensch, aus dessen Kopf Blüten und Zweige wachsen – poetisch, heiter und voller Fantasie. In seinen berühmten „Pflanzenmenschen“ verbindet Ren Rong die menschliche Figur mit der Kraft und Lebendigkeit der Natur.

Ren Rong wurde 1960 in Nanjing, der Hauptstadt der Provinz Jangsu geboren und besuchte dort 1974 bis 1979 die Mittelschule, an der er auch eine künstlerische Ausbildung genoss. 1982 bis 1986 studierte er an der örtlichen Kunstakademie mit den Schwerpunkten Ölmalerei, Tuschmalerei und Druckgrafik.

International bekannt geworden ist Ren Rong durch seine *Pflanzenmenschen*. Als Stahl- oder Eisenskulptur, glänzend oder rostrot, Holz- oder Scherenschnitt, Aquarell oder Druck, Holz-, Wachs- oder Lackarbeit stehen die abstrakt-konkreten Hybride für unterschiedlichste Aussagen aus dem Themenkreis des menschlichen Lebens. In Verbindung mit privaten Fotografien und Aufnahmen bekannter Politiker entsteht der Bezug zur gesellschaftlichen Gegenwart.

Das farbenfrohe Werk spielt mit Wachstum, Verwurzelung und Aufbruch. Die erhobenen Hände, die leuchtenden Blüten und die kraftvolle Figur machen den „Pflanzenmenschen“ zu einem ebenso lebensfrohen wie nachdenklichen Bild.

Ein Werk voller Energie und Poesie – und eine Einladung, selbst ein wenig über sich hinauszuwachsen.



- Was:** Ren Rong, „Pflanzenmensch“, signiert  
Kolorierter Holzschnitt, 2012, Blattmaß 50 x 60 cm, im Rahmen 53 x 63 cm
- Provenienz:** Privatbesitz Björn Engholm
- Startgebot:** 300 €